

ردیف	سوالات	بارم
الف	معنی و مفهوم شعر و نثر (۱) الهی فضل خود را یار ما کن. (۰/۲۵) (۲) رنج هیچ کس را ضایع مکن. (۰/۲۵) (۳) مکاری از ما سی دینار مغربی می خواست. (۰/۵) (۴) اگر معاملت می کنی، با حق کن. (۰/۵) (۵) خلف صدق نیاکان هنرور خود بود. (۰/۷۵) (۶) هر آن وصفی که گویم بیش از آنی یقین دانم که بی شک، جان جانی (۰/۷۵) (۷) تو، آن بلندترین هرمی/که فرعون تخیل می تواند ساخت/و من، کوچکترین مور که بلندای تو را در چشم نمی تواند داشت. (۱) (۸) راست به مانند یکی زلزله داده تنش بر تن ساحل یله (۱)	۵
ب	قلمرو زبانی الف - واژگان با توجه به اشکال و عبارات، معنای واژگان مشخص شده را بنویسید. (۹) تویی <u>رِزّاق</u> هر پیدا و پنهان (۱۰) غلغله زن، چهره نما، <u>تیزپا</u> (۱۱) از <u>آموختن ننگ</u> مدار (۱۲) <u>رقعه ای</u> نوشتم (۱۳) دست معلم از <u>وقب</u> حیوان روان شد. (۱۴) معلم که از <u>مخمصه</u> رسته بود.	۱/۵

۱ ۰/۵ ۱ ۱	ب-املا ۱۵) در میان واژگان زیر نادرستی های املائی را بیابید و اصلاح کنید. نمت و روش - زهره در شدن - وقار و طمأنینه - ضمایم و تعلیقات - لحو و لعب - قرض و هدف - متواضع و فروتن - عظم صلح - حَقّه راز - زمان عشرت ۱۶) در کدام گزینه نادرستی املائی وجود دارد؟ اصلاح کنید. الف) تا چون بر رقعہ ی من اطلاع یابد، قیاس کند که مرا اهلّیت چیست. ب) گفتم که بر خیالت راه نذر ببندم گفتا که شبرو است او از راه دیگر آید پ- دستور زبان ۱۷) ساختمان واژگان زیر را مشخص کنید. (ساده، مشتق، مرکب یا مشتق-مرکب) الف) گلاب ب) سایه ج) آشپزی د) نمکدان ۱۸) در عبارت زیر نقش کلمات مشخص شده را بنویسید. وسعت تو را چگونه در سخن تنگ مایه گنجانم؟	
۱/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	پ قلمرو ادبی ۱۹) استعاره را در ابیات زیر مشخص کرده و مفهوم هر کدام را بنویسید. الف) گل از شوق تو خندان در بهار است از آتش رنگ های بی شمار است ب) در بن این پرده ی نیلوفری کیست کند با چو منی همسری ج) گفتم غم تو دارم گفتا غمت سراید گفتم که ماه من شو گفتا اگر بر آید ۲۰) در بیت « لیک چنان خیره و خاموش ماند کز همه شیرین سخنی گوش ماند » قسمت مشخص شده چه آرایه ای دارد؟ ۲۱) در مصراع « گشت یکی چشمه ز سنگی جدا » چشمه نماد چیست؟ ۲۲) آرایه بارز عبارت زیر را بنویسید. هر شادی که بازگشت آن به غم است. آن را شادی مشمر .	پ

۱ ۰/۵ ۰/۵ ۱ ۱ ۰/۵ ۰/۵	ت قلمرو فکری ۲۳) چرا ناصر خسرو دعوت وزیر را نپذیرفت و نامه ای را نوشت؟ ۲۴) به چه دلایلی نویسنده معتقد است که «مثل قران مثل آب روان است»؟ ۲۵) مثل زیر آدمی را از چه کاری بر حذر می دارد؟ گندم نمای جو فروش مباش ۲۶) مفهوم عبارات زیر را بنویسید. الف) شعر سپید من رو سیاه ماند / که در فضای تو به بی وزنی افتاد ب) اگر نتوانی صورت خود را چون صورت او گردانی باری بتوانی که سیرت خود را چون سیرت او گردانی ۲۷) مفهوم عبارت های کنایی زیر را بنویسید. الف) دستی نازک داشت. ب) چشم به راه بود. پ) پی بردیم راه دست خودش نیست. ت) دست تنگ بود. ۲۸) منظور از مصراع «نعره بر آورد، فلک کرده کر» چیست؟ ۲۹) منظور از جمله ی «هیچ دینی نیست که وام دار توست» چیست؟	
۲	ث حفظ شعر ابیات زیر را کامل کنید . ۳۰) وقتی دل سودایی می رفت به بستان ها * ۳۱) آن را که چنین از پای دراندازد * باید که فرو شوید دست از همه..... ۳۲) ای تو در دل های مهر تو بر لب ها * وی تو در سرها وی سرّ تو در جان ها ۳۳) گویند مگو سعدی چندین سخن از عشقت *	